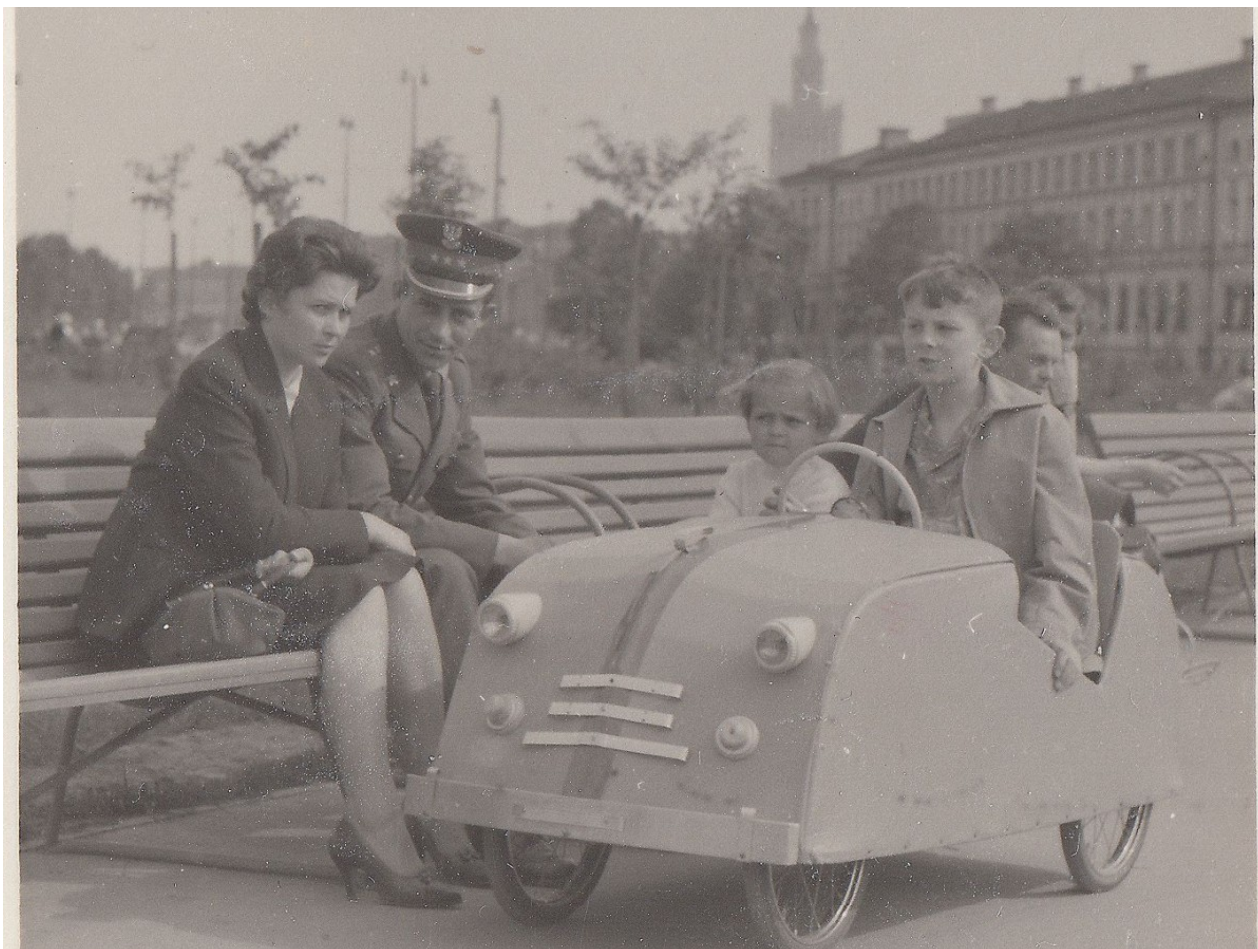

MURANOTEKA

SCENARIUSZ LEKCJI DLA SZKOŁY PONADPODSTAWOWEJ



WPROWADZENIE / 5 minut

Prowadzący/prowadząca spotkanie przedstawia się. Informuje, że spotkanie odbywa się w ramach projektu Muranoteka prowadzonego przez Stację Muranów, który polega na tworzeniu społecznego archiwum zdjęć w internecie, gdzie każdy posiadacz własnych zdjęć z Muranowa może je zamieścić i opisać. Uczniowie mogą dzięki temu dowiedzieć się wielu ciekawych rzeczy o życiu codziennym na Muranowie. Prowadzący/prowadząca pyta uczniów, czy któryś z nich zetknął się już z portalem i czy kojarzy nazwę Muranoteka.

**MÓJ ELEKTRYCZNY
SAMOCHÓD NA
ALEJKACH.**

ul. Nowotki, 1962

autor: Jerzy Reszel
właściciel: Andrzej
Klasen

Informacja dla uczniów:

Podczas dzisiejszego spotkania porozmawiamy o tym, jakie informacje możemy wyczytać ze zdjęć, a co zmienia się w odbiorze zdjęcia, jeśli znamy jego historię / historię sfotografowanej osoby?

Umówmy się na kilka podstawowych zasad podczas naszego spotkania: pracujemy jedną godzinę lekcyjną, na czas pracy wyłączamy telefony komórkowe. Czy zgadzacie się na te zasady? Czy macie jeszcze jakieś postulaty do dzisiejszych zajęć?

SZYBKIE PRZEDSTAWIENIE SIĘ UCZNIÓW / 10 minut

Imię każdego z uczniów przyklejone w widocznym miejscu. (identyfikator lub napisane na taśmie malarskiej).

Pytania do uczniów na rozgrzewkę - uczniowie odpowiadają przez podniesienie ręki: Kto mieszka w Warszawie, kto mieszka poza Warszawą? Kto mieszka na Muranowie? Kto mieszka w Śródmieściu? Kto na Ochocie? Kto na Woli? A Kto poza Warszawą? Kto był w Ogrodzie Krasińskich? Kto w POLIN? A kto w kinie Muranów?

ZDJĘCIA Z MURANOWA / 30 minut

Podział uczniów na 8 małych grup, tyle ile jest zdjęć.

Prowadzący rozdaje uczniom przygotowane zdjęcia, po jednym zdjęciu dla każdej z grupy.

Prośba do uczniów, by każdy z nich w swojej grupie obejrzał zdjęcia: Proszę, w ramach grupy zastanówcie się:

- ▶ Co to zdjęcie przedstawia?
- ▶ Czy wiadomo jaka jest pora roku?
- ▶ W jakich latach zostało zrobione?
- ▶ A czy ktoś wie jaka to część Muranowa?

Prowadzący prosi też, by każdy zastanowił się, jakie emocje wzbudza w nim dane zdjęcie.

Prowadzący przedstawia prezentacje dla całej grupy.

Na prezentacji widać zdjęcia wraz z opisem przekazanym przez darczyńców z informacją o lokalizacji i roku, w którym powstało zdjęcie.

Jeśli w sali nie ma rzutnika, prowadzący prosi po kolei, by każda z grup pokazała swoje zdjęcie całej klasie i podała informacje o roku wykonania zdjęcia i jego lokalizacji.

To pierwszy moment gdy cała klasa zobaczy wszystkie zdjęcia.

Na koniec prezentacji prowadząca prosi uczniów, by odczytali informacje o emocjach związanych ze zdjęciami, które zbierali podczas pracy w grupach i zdecydowali, czy zgadzają się z zapiskami na kartkach.

Prowadzący prosi uczniów o głosowanie przez podniesienie rąk, pytając: Które ze zdjęć i historii uważacie za najbardziej interesujące? O której historii chcecie się dowiedzieć więcej?

Dyskusja podsumowująca :- Czy inaczej oceniacie teraz zdjęcie po poznaniu związanych z nim wspomnień? Jeśli tak, to z czego to może wynikać, jeśli nie, to z czego to może wynikać?

W obecnym świecie jesteśmy codziennie zalewani olbrzymią ilością informacji, dlatego, by na coś zwrócić uwagę, ważne jest wprowadzenie osobistego wątku, który może zainteresować odbiorcę. Taką metodę można też wykorzystać podczas lekcji historii. Wspomnienia związane ze zdjęciami mogą być początkiem poszukiwań historycznych lub ilustracją zdarzeń.

Warto pamiętać, że ze względu na powiązane z wydarzeniami emocje, wspomnienia mogą niedokładnie przekazywać fakty.

Pytanie do uczniów:

Gdzie można szukać informacji potrzebnych do tego, by zweryfikować historie podawane przez darczyńców?

Uczniowie podają przykłady (przez sprawdzenie w archiwach, starszych planach ulic i osiedli, kronikach i innych wspomnieniach. ... gdzie jeszcze?)

Wszystkie zdjęcia i opisy wykorzystane podczas lekcji pochodzą z portalu muranoteka.pl.

Przygotowaliśmy wybrane zdjęcia z opisem, zachęcamy nauczycieli do wybrania własnych zdjęć zgodnie z tematyką lekcji.

PODSUMOWANIE / 5 minut

Prośba o wstawianie zdjęć na portal muranoteka.pl. Prośba o zachęcenie rodziców do wstawiania zdjęć na portal muranoteka.pl.

W załączniku przykładowy materiał dla uczniów z wybranymi fotografiami i wspomnieniami z portalu muranoteka.pl.

Sugerujemy osobny wydruk opisów, zaś wydruk fotografii w większym formacie i na papierze fotograficznym.

===

Projekt Muranoteka jest współfinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Cyfrowa Polska”